

Transcript fragment 3

Lln 1 leest voor

Lkr. Heel goed. Vertel eens over de punten waarop jullie gekomen zijn met je groepje. De plus- en minpunten.

Lln 2: Oh, ikke..

Lkr. Ja, begin maar.

Lln 2. De meesten van ons zeiden het is grappig en leuk.

Lkr. Ja? Waarom?

Lln 2. Van die oude man draagt een jurk of zo, bijvoorbeeld.

Lkr. Ja.

Lln 2 Maar ook minpunten want de eerste zin is vies. Zo van 'jongens plassen..'

Lkr. Ooh (lacht), o.k.

Lln1 Pluspunt van ons was dat het rijmt en sommige stukken zijn grappig. Het is grappig en interessant en het is leuk want het past bij elkaar. En de minpunten waren 'van eten ga je dood' want dat is niet zo leuk. Het is goor want er staan dingen die niet leuk zijn en het is raar dat ze aan deze onderwerpen komen.

Lkr. Heel goed. En weten jullie misschien iets over de manier waarop het gedicht geschreven is?

Als je het zo leest, is het naar de werkelijkheid geschreven of hebben ze het anders gedaan?

Lln 1 snap ik niet.

Lkr, Is het waar wat er staat of hebben ze..?

Lln. Nee

Lln 1 Het is andersom.

Lkr Ja, heel goed. Ze hebben het precies andersom geschreven hè. Wat er staat klopt helemaal niet. Ze hebben gewoon alles omgegooid. Ja, heel goed.

Zouden jullie het aanraden voor andere mensen het gedicht. Bijvoorbeeld aan een andere klas. Als er een andere klas komt, bv dat is een leuk gedicht!

Lln 1. Ja, want het is grappig.

Lkr. Je kan er wel om lachen, het is wel een grappig gedicht.

Lln ja.

Lkr. En past het bij jullie belevingswereld? Past het zeg maar bij jullie doelgroep.

Lln lachen

Lln 1 Maar er waren ook een paar kinderen die het niet zo leuk vonden.

Lkr. En wie waren dat?

Lln 1. Dat waren M. en S.

Lkr. Waarom vonden jullie dat?

Lln. Toch wel leuk, maar het slaat nergens op.

Lkr. Jullie hadden niet zoiets toen je het las van wat grappig, ze zeggen het precies verkeerd om.

Lln. Ja, het is wel grappig gedaan, maar sommige dingen zijn gewoon vies.

Lkr. O.k., o.k. heel goed. Je hebt het goed kunnen vertellen.

Dank je wel meiden.